

Besluit

Besluit strekkende tot het verlenen van accreditatie aan de opleiding hbo-bachelor Kunst en Techniek van Saxion Hogeschool

Gegevens

datum	Naam instelling	: Saxion Hogeschool
3 september 2013	Naam opleiding	: hbo-bachelor
onderwerp		Kunst en Techniek (240 ECTS)
Besluit	Datum aanvraag	: 21 december 2012
accreditatie hbo-bachelor	Variante opleiding	: voltijd
Kunst en Techniek van Saxion Hogeschool (001312)	Afstudeerrichtingen	: Art and Technology; Game Creation & Producing; Concept & Product Development; Short Degree Art and Technology
uw kenmerk	Locatie opleiding	: Enschede
2012006329 (0608) pie	Datum goedkeuren panel	: 11 september 2012
ons kenmerk	Datum locatiebezoek	: 18 september 2012
NVAO/20132759/AH	Datum visitatierapport	: 14 december 2012
bijlagen	Instellingstoets kwaliteitszorg	: ja, positief besluit van 28 juni 2012

3

Beoordelingskader

Beoordelingskader voor de beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO (Stcrt. 2010, nr 21523).

Aanvullende informatie

Op 7 juni 2013 heeft de NVAO per e-mail aanvullende vragen gesteld betreffende de instroomeisen voor de *short degree*. Deze informatie is ontvangen per e-mail op 18 juni 2013. Uit de aanvullende informatie blijkt dat het hier gaat om een bi-diplomeringstraject op basis van overeenkomsten met Jiaotong University in Beijing, China en STTS in Surabaya, Indonesië. In de overeenkomsten is de instroomeis vastgelegd van drie jaar bachelor. De instroomeisen ten aanzien van de beheersing van het Engels zijn geïndividualiseerd voor Jiaotong University in de overeenkomst en voor STTS in het Onderwijs en Examenreglement van Saxion Hogeschool.

Bevindingen

De NVAO stelt vast dat in het visitatierapport en de aanvullende informatie deugdelijk en kenbaar is gemotiveerd op welke gronden het panel de kwaliteit van de opleiding voldoende heeft bevonden.

Inlichtingen

Adèle Meijer
+31 (0)70 312 23 37
a.meijer@nvaonet

Parkstraat 28 | 2514 JK | Postbus 85498 | 2508 CD Den Haag
PO. Box 85498 | 2508 CD The Hague | The Netherlands
T + 31 (0)70 312 2300 | F + 31 (0)70 312 2301
info@nvaonet | www.nvaonet

Samenvatting bevindingen en overwegingen van het panel.

Standaard 1. Beoogde eindkwalificaties: voldoende

De opleiding beoogt afgestudeerden te leveren die in staat zijn tot het ontwerpen en ontwikkelen van, en adviseren over creatieve of technologische oplossingen en/of concepten.

De opleiding komt voort uit een toenemende werkveldbehoefte aan technisch deskundige ontwikkelaars die tevens conceptueel kunnen denken. Beroepsdomeinen zijn: advertising, broadcast, edutainment en web. Centraal in de opleiding staan: toegepaste kunst, toegepaste technologie en toegepaste menswetenschappen.

De opleiding hanteert daartoe een set van 17 eindkwalificaties, geformuleerd in termen van competenties, die zij samen met de collega-opleiding van de HKU heeft opgesteld. Ze zijn onderverdeeld in vier categorieën: (i) sturende competenties, (ii) reflectieve competenties, (iii) ontwerpcompetenties (iv) collegiale competenties en dateren uit 2001.

De beoogde eindkwalificaties vindt het panel wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie voldoende; het baseert zich daarbij op de volgende bevindingen:

- de eindkwalificaties van de opleiding sluiten aan bij het landelijke beroeps- en competentieprofiel;
- de eindkwalificaties zijn gedefinieerd op een wijze die het hbo-bachelorniveau, zoals aangegeven door de dublindescriptoren, indiceert;
- de doelstellingen van de opleiding hebben een duidelijke beroepsgerichtheid en een reikwijdte waar de arbeidsmarkt om vraagt;
- de opleiding onderscheidt verschillende beroepsrollen, waarin opleidingsspecifieke en generieke hbo-competenties verwerkt zijn;
- de onderzoekscomponent is voldoende in de eindkwalificaties verankerd;
- de doelstellingen met betrekking tot het internationale kennisdomein zijn over het geheel genomen bescheiden. Hier kan het ambitieniveau hoger, vindt het panel.

Het feit dat het landelijke beroeps- en opleidingsprofiel uit 2001 dateert, contrasteert volgens het panel met de dynamiek van het werkveld, dat immers het adagium 'Nu is geschiedenis' voorstaat. Het panel vindt dan ook dat het landelijke competentieprofiel opnieuw tegen het licht gehouden zou moeten worden, mede omdat de opleiding ook zelf aangeeft te willen vernieuwen en dit ook feitelijk praktiseert, ondermeer door het profiel concreter te vertalen naar zogenaamde kritische beroepssituaties. De internationale en de ondernemende dimensie zouden in een geactualiseerd landelijke profiel sterker verankerd kunnen worden.

Het werkveld is actief betrokken bij het verder ontwikkelen van de opleiding, in het bijzonder het aanpassen van het opleidingsprogramma aan de eisen die het beroepenveld aan de afgestudeerden stelt. Daartoe controleert de opleiding stelselmatig de relevantie en actualiteit van haar eindkwalificaties met het werkveld, waarmee de opleiding, naar het oordeel van het panel, aangeeft dat zij zich ervan bewust is dat het vakgebied KnT voortdurend in beweging is en regelmatig bijstelling behoeft. Uit de gesprekken die het panel met verschillende opleidingsvertegenwoordigers heeft gevoerd, blijkt dan dat de opleiding zicht heeft op de ontwikkelingen binnen het eigen (Nederlandse) beroepenveld. Ook de studenten en alumni zijn tevreden over de vakinhoudelijke component van de opleiding.

Pagina 3 van 9 Gelet op, enerzijds, (i) de goede concretisering van de competenties naar inhoud en niveau, (ii) de aansluiting van de opleiding bij de eisen van het beroepenveld, (iii) het feit dat docenten en management de vakinhoudelijke component van het KnT curriculum regelmatig tegen het licht houden, maar dat anderzijds, (iv) een actualiseringsslag van het landelijke beroepsprofiel met name voor wat betreft internationalisering en ondernemerschap/ ondernemende houding noodzakelijk is, komt het panel bij Standaard 1 tot het oordeel 'voldoende'.

Standaard 2. Onderwijsleeromgeving: voldoende

De volgende bevindingen liggen aan dit oordeel ten grondslag:

- het KnT-curriculum geeft wat inhoud, breedte en diepgang betreft voldoende uitwerking aan de eindkwalificaties. Binnen het curriculum is sprake van een structuur waarin zowel de kennis- als de vaardighedencomponent zijn uitgewerkt en waarin een regelmatige wisselwerking tussen de theorie- en de praktijkcomponent plaatsvindt. De aanwezigheid van de juiste kennis en vaardigheden is naar de mening van het werkveld bij de afgestudeerden van de opleiding aanwezig. Ook de alumni van de opleiding bevestigen dit beeld. Het niveau van de Nederlandse en Engelse taalvaardigheid moet worden verbeterd. Hiertoe heeft de opleiding een plan van aanpak opgesteld;
- de internationale component wordt in het programma weinig geëxpliciteerd. Meer aanmoediging van studenten om in het buitenland stage te lopen is gewenst. De recente aanstelling van een coördinator internationalisering kan volgens het panel, een goede aanzet zijn om de oriëntatie op internationalisering binnen de opleiding te versterken;
- ondernemerschap/ondernemende houding krijgt nog beperkt vorm in het programma, in de eindfase kan de student afstuderen op het opzetten van een eigen onderneming, maar daarbij verdient het bieden van openingen naar relevante netwerken, met name volgens de alumni, meer aandacht;
- het programma van de opleiding is opgebouwd rond drie leerlijnen: kunst, techniek en menswetenschappen. Hiertoe worden in jaar één en twee veelvuldig opdrachten in projectvorm uitgevoerd volgens een zogenaamde 'dakpanstructuur', waarbij een 'dakpan' bestaat uit drie theoretische clusters en een project waarin de theorie uit de vorige periode toegepast wordt. Het panel vindt dit een sterke samenhang geven. Deze structuur wordt echter wel door de studenten gewaardeerd maar nog niet altijd doorgrond. De opleiding kent ook een onderzoeksleerlijn, die in transitie is naar een bredere basis in het curriculum. In jaar drie en vier kiezen de studenten zelf hun onderdelen: verdieping, stage, afstudeeronderzoek. Hiertoe sluit de student een studiecontract af met de opleiding;
- de onderwijsvisie zoals de opleiding die formuleert én uitdraagt is terug te vinden in de didactische werkvormen;
- de studenten zijn positief over de begeleiding, met name in de onderbouw. Op dit punt is echter sprake van een duidelijke breuk tussen eerste en tweede fase van de opleiding. Het management is zich hiervan bewust en heeft plannen ontwikkeld voor een meer thematische aanpak van de studieloopbaanbegeleiding (SLB) en een sterkere rolbeschrijving van de SLB'er, ondermeer om een grotere cohesie tussen onder- en bovenbouw van het programma te bewerkstelligen. Ook zijn in dit kader in het derde jaar verplichte contacturen ingevoerd;
- de communicatie van de opleiding met haar studenten over programmatische en structurele wijzigingen lijkt nog onvoldoende ingebed en verdient aandacht, ondermeer ook in de ICT-ondersteuning;

- Pagina 4 van 9
- het docentenkorps is op sterkte en de docenten zijn vakinhoudelijk en didactisch in voldoende mate toegerust voor hun taak. Het streven om het aantal masteropgeleide docenten binnen een jaar te verhogen van 43 naar 70%, vindt het panel weliswaar van ambitie getuigen, maar dient verstandiger te worden gefaseerd;
 - de opleidingsspecifieke voorzieningen zijn 'state-of-the-art' en derhalve van een uitstekend niveau.

Samenvattend stelt het panel vast dat de opleiding:

- (i) een adequaat opleidingsprogramma biedt, dat studenten in staat stelt de noodzakelijke kwalificaties te bereiken, maar dat nog wel qua samenhang tussen onder- en bovenbouw verder versterkt dient te worden; dit geldt evenzeer voor de doorlopende leerlijn onderzoek en een explicietere oriëntatie op het internationale beroepenveld;
- (ii) goed zicht heeft op de aanpassingen die binnen het programma moeten worden doorgevoerd, waarvan een verbeterde communicatie naar studenten wel eens de sleutel naar hogere waarderingsscores zou kunnen inluiden;
- (iii) over een docentenkorps beschikt dat wat kennis en vaardigheden betreft voldoende is toegerust voor het verzorgen van het benodigde onderwijs;
- (iv) beschikt over een goed geoutilleerde mediatheek alsook over uitstekende opleidingsspecifieke (technische) faciliteiten.

Het panel komt bij Standaard 2 op grond hiervan tot het oordeel 'voldoende'.

Standaard 3. Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties: voldoende

Het panel heeft met betrekking tot de criteria bij deze standaard vastgesteld dat de opleiding KnT beschikt over een goed werkend systeem van toetsen en beoordelen: het leer- en toetsplan toont gedegen, en er is sprake van een goede variatie in toetsvormen die aansluiten op de didactische werkvormen. De opleiding hanteert bij de beoordeling van studentproducten duidelijke criteria, die ook bij de studenten bekend zijn. Kennis en vaardigheden toetst de opleiding op een uitgebalanceerde wijze. De kwaliteit van de toetsing heeft de voortdurende aandacht van de opleiding en de potentiële verbetermogelijkheden in het systeem van toetsen en beoordelen heeft zij goed in het vizier.

De opleiding heeft in haar documentatie de rol van de examencommissie recentelijk in lijn gebracht met de eisen die de vernieuwde WHW stelt. De commissieleden zijn zich bewust van hun positie, die gelet op de notulen van hun vergaderingen en het jaarverslag, nog steviger mag worden aangezet in de richting van de 'waakhond van het eindniveau'. De vorming van een eigenstandig oordeel over het door de opleiding gerealiseerde afstudeerniveau is daarbij voorwaarde. De eerste stappen, met name aangereikt door de toetscommissie, zijn gezet; verdere systematisering en consolidering moeten nu volgen.

Het panel had aanvankelijk enige twijfel bij het niveau van de eindwerken van de studenten, die het voorafgaand aan de audit beoordeeld had, maar is er tijdens de audit – bij bestudering van een aanvullende selectie van dossiers met recent opgeleverde eindwerkstukken en bijbehorende beoordelingen – unaniem van overtuigd geraakt dat de studenten van de opleiding het beoogde eindniveau ook daadwerkelijk realiseren. Wel dient de opleiding meer oog te hebben voor het beoogde innovatieve karakter van de werkstukken en het aspect van 'forward thinking' bij de studenten.

Overwegende dat (i) het systeem van toetsen en beoordelen voldoende garanties voor validiteit en betrouwbaarheid biedt, (ii) de examencommissie qua samenstelling en 'mindset' voldoet aan de eisen, maar nog wel verder in haar nieuwe positie moet groeien en dat (iii)

Pagina 5 van 9 de opleiding met de getoonde eindwerkstukken, met name ten aanzien van de meer recentere, aantoon haar eindkwalificaties te realiseren, zij het dat de opleiding nog meer aandacht kan schenken aan de door haar beoogde innovatieve component, geeft het panel de opleiding op Standaard 3 het oordeel 'voldoende'.

Algemene conclusie: voldoende

Het panel komt tot de slotconclusie dat de voltijdse opleiding Kunst en Techniek van Saxion Hogeschool er in voldoende mate in slaagt een programma te bieden dat voldoet aan de wensen van haar werkveld en studenten. Uit de gesprekken tijdens de audit is het beeld ontstaan van een interessante en dynamische opleiding die goed in beeld heeft op welke punten zij zich kan en moet verbeteren, en dit ook doet. Het panel is van oordeel dat er sprake is van een opleiding die geheel voldoet aan het hbo-bachelorniveau. Met de waardering 'voldoende' op ieder van de drie standaarden, en met in achtneming van de beslisregels die de NVAO in dezen heeft opgesteld, beoordeelt het panel de opleiding als geheel met een 'voldoende'.

Aanbevelingen

De NVAO onderschrijft met name de aanbevelingen van het panel om de beoordeling van de afstudeeropdracht minder begeleidergebonden te maken en de breuk tussen onder- en bovenbouw grondig aan te pakken.

Ingevolge het bepaalde in artikel 5a.10, derde lid, van de WHW heeft de NVAO het college van bestuur van Saxion Hogeschool te Enschede in de gelegenheid gesteld zijn zienswijze op het voornemen tot besluit van 24 juni 2013 naar voren te brengen. Bij e-mail van 22 augustus 2013 heeft de instelling van de gelegenheid gebruik gemaakt om te reageren. Dit heeft geleid tot enkele tekstuele aanpassingen in bijlage 2.

De NVAO besluit accreditatie te verlenen aan de hbo-bachelor Kunst en Techniek (240 ECTS; variant: voltijd; locatie: Enschede) van Saxion Hogeschool te Enschede. De opleiding kent de volgende studieroutes: Art and Technology, Game Creation & Producing; Concept & Product Development , Short Degree Art and Technology. De NVAO beoordeelt de kwaliteit van de opleiding als voldoende.

Dit besluit treedt in werking op 1 januari 2014 en is van kracht tot en met 31 december 2019.

Den Haag, 3 september 2013

De NVAO
Voor deze:



Lucien Bollaert
(bestuurder)

Tegen dit besluit kan op grond van het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht door een belanghebbende bezwaar worden gemaakt bij de NVAO. De termijn voor het indienen van bezwaar bedraagt zes weken.

Onderwerp	Standaard	Beoordeling door het panel
		<i>voltijd</i>
1. Beoogde eindkwalificaties	De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen	V
2. Onderwijsleeromgeving	Het programma, het personeel en de opleidings specifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren	V
3. Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties	De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing en toont aan dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd	V
Eindoordeel		V

De standaarden krijgen het oordeel onvoldoende (O), voldoende (V), goed (G) of excellent (E). Het eindoordeel over de opleiding als geheel wordt op dezelfde schaal gegeven.

Tabel 1: Uitval uit het eerste jaar.

Cohort	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Uitval	25%	20%	21%	13%	12%	33%	26,3%

Tabel 2: Uitval uit de bachelor.

Cohort	2005	2006	2007	2008
Uitval	25%	15,7%	13,7%	-

Tabel 3: Rendement.

Cohort	2005	2006	2007
Rendement	42,4%	15,7%	47,4%

Tabel 4: Docentkwaliteit.

Graad	Ma	PhD
Percentage	40%	4%

Tabel 5: Student-docentratio.

Ratio	1:30
-------	------

Tabel 6: Contacturen.

Studiejaar	1	2	3	4
Contacturen	17,25	15	variabel 6 uur per week (bandbreedte tussen 5 en 8 uur per week; stage en minor)	variabel 3 uur per week (bandbreedte tussen 2 en 5 uur per week; verdieping & onderzoek en afstuderen)

Pagina 9 van 9 **Bijlage 3: panelsamenstelling**

- W.L.M. Blomen (voorzitter), directeur bij Hobéon en treedt veelvuldig op als lead-auditor van auditpanels in het kader van accreditaties hoger onderwijs. Hij heeft eveneens accreditatieaudits uitgevoerd op Aruba;
- Dr. A. Nigten (lid), directeur van het 'transdisciplinaire medialaboratorium The Patching Zone en tevens parttime lector Pop cultuur, Duurzaamheid en Innovatie aan de Minerva Academie van de Hanze Hogeschool Groningen;
- Drs. J.P. Jansen Klomp (lid), sinds 2000 docent Media Art, ondermeer aan de Artez Academie in Enschede en de Academie voor Kunst, Media en Technologie (KMT) van de Hogeschool Utrecht; daarnaast is hij directeur-eigenaar van een klein bedrijf dat hard- en software voor artiesten ontwikkelt;
- D. van der Laan (student-lid), student Bachelor of Music, Music Production and Performance, aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. Tevens student European Media Master of Arts, Creative Design for Digital Cultures HKU.

Het panel werd ondersteund door H.R. van der Made, secretaris (gecertificeerd 30 september 2010).